

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД КРАСНОДАР**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 37**

**ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА АЛЕКСЕЯ ЛЕЖЕНИНА**



УТВЕРЖДЕНО

решение педсовета протокол № 1  
от 27.08.2021 года

Председатель педсовета

С.В.Демченко

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По предмету **русский язык**

Количество часов 675

Уровень **базовый**

Учитель **Романенко Ю.В.**

Программа разработана на основе **авторской программы В.П. Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко «Русский язык» М.: Просвещение, 2011, УМК «Школа России» в соответствии с ФГОС начального общего образования**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторских программ В. Г. Горещкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной, В.Г. Горещкого, М.Н. Дементьевой, Н.А. Стефаненко, М.В. Бойкиной «Русский язык» (УМК «Школа России». Сборник рабочих программ 1-4 классы. Москва, «Просвещение», 2011 г.)

#### **Учебно-методический комплект**

Программа	«Русский язык» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горещкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А. (М.: Просвещение, 2011г.).
Учебник	В.Г.Горещкий, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Азбука. 1 класс. Части 1,2. В.П.Канакина, В.Г.Горещкий. Русский язык 1,2,3,4 класс
Дидактические средства учащихся	для В.Г.Горещкий, Н.А.Федосова. Прописи. 1 класс. Части 1, 2, 3, 4. В.П.Канакина. Русский язык. Рабочая тетрадь.
Материалы проведения проверочных работ	для Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 класс / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012.

#### **Место курса в учебном плане.**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

На уроки обучения чтению в период обучения грамоте (4 ч в неделю) выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

**Во 2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Планируемые результаты** изучения курса («Русский язык», авторы В. П. Канакина, В. Г. Горещкий) по годам обучения разработаны в соответствии с особенностями структуры и содержания данного курса и являются ориентирами, помогающими учителю разрабатывать свою рабочую программу.

Вспомогательный и ориентировочный характер представленных планируемых результатов позволяет учителю корректировать их в соответствии с учебными возможностями обучающихся, собственными профессиональными взглядами, материально-техническими и другими условиями образовательного учреждения.

1 класс

#### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

## 2. Духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

## 3. Трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании

### **Метапредметные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

•принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;

•понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;

•высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

•проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);

•оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД**:

•целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;

•ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

•осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

•понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);

•работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;

•понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;

•преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;

•понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

•составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);

•анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);

•осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

•делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);

- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных**

**УУД:**

- слушать собеседника и понимать речь других;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- принимать участие в диалоге;

- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

- принимать участие в работе парами и группами; •договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;

- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### **Предметные результаты**

#### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;

- представление о значимости языка и речи в жизни людей;

- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);

- практические умения работать с языковыми единицами; •представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;

- представление о правилах речевого этикета; •адаптация к языковой и речевой деятельности.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

##### ***Развитие речи***

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

##### ***Обучающийся научится:***

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; •пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;

- составлять текст из набора предложений;

- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;

- различать устную и письменную речь;

- различать диалогическую речь;

- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

## **Система языка**

### **Фонетика, орфоэпия, графика**

#### ***Обучающийся научится:***

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
- определять функцию букв е, ё, ю, я в словах типа клён, ёлка и др.;
- обозначать на письме звук [й'] в словах типа майка, быстрый;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стриж, день, жить и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### ***Обучающийся научится:***

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);

•определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
- на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

**Морфология**

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

**Синтаксис**

***Обучающийся научится:***

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы. Обучающийся получит возможность научиться:
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

**Орфография и пунктуация**

***Обучающийся научится:***

- а) применять изученные правила правописания:
- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;
- в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

## 2 класс

### Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

3. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании

## Метапредметные результаты

### РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу;

- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи; •выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД**

- Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитутах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);



- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД**

- Слушать собеседника и понимать речь других;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); •принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);

- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;

- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;

- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;

- формулировать собственное мнение и аргументировать его;

- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;

- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

## **Предметные результаты**

### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;

- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;

- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);

- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);

- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);

- первоначальные умения проверять написанное;

- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;

- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### **Обучающийся научится:**

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу. Обучающийся получит возможность научиться:
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

## Система языка

### Фонетика, орфоэпия, графика

#### **Обучающийся научится:**

• различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

• определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

• характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

• понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);

• анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

• определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

• определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];

• определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

• определять ударный и безударные слоги в слове;

• правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

• использовать знание алфавита при работе со словарями;

• определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;

• устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;

• находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);

• произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

• осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

• устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;

• применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);

• пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

## Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### **Обучающийся научится:**

• осознавать слово как единство звучания и значения;

• выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

• различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

• иметь представление о синонимах и антонимах;

• распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### **Состав слова (морфемика)**

***Обучающийся научится:***

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

### **Морфология**

***Обучающийся научится:***

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

•выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;  
•различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир); •выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

•использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

•пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях. Синтаксис

#### ***Обучающийся научится:***

•различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

•определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

•сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

•находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

•различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

•устанавливать связи слов между словами в предложении;

•соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

•восстанавливать деформированные предложения;

•составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

•опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

•находить предложения с обращениями.

## **Орфография и пунктуация**

#### ***Обучающийся научится:***

а) применять изученные правила правописания:

•раздельное написание слов в предложении;

•написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);

•отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;

•перенос слов;

•прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

•проверяемые безударные гласные в корне слова;

•парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

•разделительный мягкий знак (ь);

•знаки препинания конца предложения (. ? !);

•раздельное написание предлогов с именами существительными;

•раздельное написание частицы не с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
  - обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
  - применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
  - пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с не- проверяемыми орфограммами.

## **3 класс**

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

#### **1. Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

#### **2. Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

#### **3. Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; ценности научного познания;
- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании

### **Метапредметные результаты**

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громко- речевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД**

- Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;

•строить несложные рассуждения, устанавливать причинно- следственные связи, делать выводы, формулировать их.

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД**

•Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

•ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

•адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;

•участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

•задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

•контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

•учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;

•оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

•строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

•применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

## **Предметные результаты**

### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

•Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;

•представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

•формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;

•понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;

•приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

•овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

•овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, 311 предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;



• овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### ***Обучающийся научится:***

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

- знакомиться с жанрами объявления, письма;

- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;

- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;

- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

## **Система языка**

### **Фонетика, орфоэпия, графика**

#### ***Обучающийся научится:***

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ы (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;

- осуществлять звукобуквенный анализ доступных по составу слов;

- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);

- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;

- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;

- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;

- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

## Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

### ***Обучающийся научится:***

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

### **Состав слова (морфемика)**

#### ***Обучающийся научится:***

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;

- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

## **Морфология**

**Обучающийся научится:**

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единствен- ном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не;
- узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать за словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

## **Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

•определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно ин- тонировать эти предложения; составлять такие предложения;

•различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

•находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

•устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

•соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

•различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

•отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

•разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

•устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

•выделять в предложении основу и словосочетания;

•находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);

•опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;

•выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

## **Орфография и пунктуация**

### ***Обучающийся научится:***

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

•непроизносимые согласные;

•разделительный твёрдый знак (ъ);

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

•гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

•мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);

•безударные родовые окончания имён прилагательных;

•раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;

•раздельное написание частицы не с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

а) применять правила правописания:

- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

## **4 класс**

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

3. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании

### **Метапредметные результаты**

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

***Ученик научится:***

• принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;

- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

- понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

### *Выпускник научится:*

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;

- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;

- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

### *Выпускник научится:*

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;

- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

## **Предметные результаты**

### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова,



словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);

• овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса. Обучающийся научится:

• осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

• владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

• выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения; 323

• использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

• работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

• пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

• письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

• сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

• составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

• письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

• проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

• пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

## **Система языка**

### **Фонетика, орфоэпия, графика**

#### ***Обучающийся научится:***

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного). Обучающийся получит возможность научиться:
- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

## **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### ***Обучающийся научится:***

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач. Обучающийся получит возможность научиться:
  - оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
  - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
  - иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
  - работать с разными словарями; •приобретать опыт редактирования предложения (текста).

### **Состав слова (морфемика)**

#### ***Обучающийся научится:***

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и

суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

## Морфология

### ***Обучающийся научится:***

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы не в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных при- знаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

•проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

•находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;

•находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

## **Синтаксис**

### ***Обучающийся научится:***

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

## **Орфография и пунктуация**

### ***Обучающийся научится:***

- а) применять ранее изученные правила правописания:
  - раздельное написание слов;
  - сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
  - сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроизносимые согласные;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

- разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);
  - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
  - соединительные о и е в сложных словах (самолёт, везде- ход);
  - е и и в суффиксах имён существительных (ключик — клю- чика, замочек — замочка);
  - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на - мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
  - безударные падежные окончания имён прилагательных;
  - раздельное написание предлогов с личными местоимения- ми; раздельное написание частицы не с глаголами;
  - мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
  - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
  - безударные личные окончания глаголов;
  - раздельное написание предлогов с другими словами;
  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами; е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- а) применять правила правописания:
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, везде- ход);
  - е и и в суффиксах -ек, -ик;
  - запятая при обращении;
  - запятая между частями в сложном предложении;
- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
- г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
- д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаго- лах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 класс (207 ч)

### Добукварный период (20 ч)

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слоگو-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слоگو-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слоگو-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

### БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (76 ч)

#### I. Обучение чтению (в литературном чтении) – ч.

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слоگو-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

#### II. Обучение письму

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слоگو-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - шу). Знакомство с правилами гигиены письма.

#### III. Развитие устной речи (в литературном чтении) – ч.

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоگو-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенному или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

## **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (19 ч)**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

**1. Круг произведений для чтения.** Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.;



совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (560 Ч)**

1 КЛАСС (50 ч)

### **Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

### **Слова, слова, слова... (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

### **Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

### **Звуки и буквы (34 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

### **Повторение (1 ч)**

2 КЛАСС (170 ч)

**Наша речь (3 ч)**

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

**Текст (4 ч)**

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

**Предложение (12 ч)**

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

**Слова, слова, слова... (18 ч)**

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

**Звуки и буквы (59 ч)**

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

**Части речи (58 ч)**

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

**Повторение (16 ч)**

3 КЛАСС (170 Ч)

**Язык и речь (2 ч)**

Наша речь и наш язык.

**Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)**

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

**Слово в языке и речи (19 ч)**

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

**Состав слова (16 ч)**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

**Правописание частей слова (29)**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ь).

### **Имя существительное (30 ч)**

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

### **Имя прилагательное (19 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

### **Местоимене (5 ч)**

Лицо, число, род личных местоимений.

### **Глагол (21 ч)**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

### **Повторение (14 ч)**

4 КЛАСС (170 Ч)

### **Повторение (11 ч)**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

### **Слово в языке и речи (21 ч)**

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

### **Имя существительное (43 ч)**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

### **Имя прилагательное (30 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

### **Личные местоимения (7 ч)**

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

### **Глагол (34 ч)**

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

### **Повторение (15 ч)**

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	<b>Обучение грамоте (письмо)</b>	<b>115</b>	<b>115</b>	<b>115</b>	-	-	-
1.1	Письмо		69	69	-	-	-
1.2	Графика		10	10	-	-	-
1.3	Слово и предложение		7	7	-	-	-
1.4	Орфография		18	18	-	-	-
1.5	Развитие речи		11	11	-	-	-
2.	<b>Систематический курс</b>	<b>560</b>		<b>50</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>
2.1	Фонетика и орфоэпия	15	15	10	1	2	2
2.2	Графика	5	5	4	1	-	-
2.3	Лексика	20	20	3	5	6	5
2.4	Состав слова (морфемика)	27	47	6	16	14	10
2.5	Морфология	118	159	4	39	48	65
2.6	Синтаксис	42	61	6	10	25	16
2.7	Орфография и пунктуация	163	151	8	71	42	25
2.8	Развитие речи	102	102	9	27	33	30
	<b>Итого:</b>	<b>675</b>	<b>675</b>	<b>165</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>153</b>

## Обучение грамоте (207 ч<sup>1</sup>)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся <sup>2</sup>	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<i>Добукварный период (31 ч)</i>			
<b>Обучение чтению (14 ч)</b>		<b>Обучение письму (17 ч)</b>	
<p><b>Урок 1 (с. 4—5).</b> «Азбука» — первая учебная книга.</p> <p>Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p>Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в «Азбуке».</p> <p><b>Называть</b> и <b>показывать</b> элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p><b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой».</p> <p><b>Рассказывать</b>, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. <b>Использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой».</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке</p>	<p><b>Урок 1(с. 3—6).</b></p> <p><b>Пропись</b> — первая учебная тетрадь.</p> <p>Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма.</p> <p>Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме.</p> <p>Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная</p>	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец</p>

<sup>1</sup> На обучениегроте выделяются часы учебного плана по русскому языку (115 ч) и по литературному чтению (92 ч).

<sup>2</sup> В данном тематическом планировании подробно рассматривается деятельность учащихся, овладевающих навыком чтения. Страницы «Азбуки» содержат разнообразные задания для развития речи и мышления детей с разным уровнем подготовки, в том числе для читающих учащихся. В зависимости от особенностей состава класса учитель сам определяет, какие именно материалы учебника и в каких дозах целесообразнее использовать на конкретном уроке и, исходя из этого, планирует деятельность читающих детей.

		короткая линия), узоров, бордюров	
<p><b>Урок 2 (с. 6—7).</b> <b>Речь устная и письменная.</b> <b>Предложение.</b></p> <p>Первые школьные впечатления.</p> <p>Пословицы и поговорки об учении.</p> <p>Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.</p> <p>Роль знаний в жизни человека</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).</p> <p><b>Выделять</b> из речи предложения.</p> <p><b>Определять</b> на слух количество предложений в высказывании.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Соблюдать</b> речевой этикет в ситуации учебного общения.</p> <p>Внимательно <b>слушать</b> то, что говорят другие. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя.</p> <p><b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением; <b>рассказывать</b> товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>высказывать</b> своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы; <b>применять</b> пословицу в устной речи. <b>Рассуждать</b> о роли знаний в жизни человека, <b>приводить</b> примеры.</p> <p><b>Распределять</b> на группы предметы по существенным признакам, <b>определять</b> основания для классификации. <b>Различать</b> родовидовые понятия. Правильно <b>употреблять</b> в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке</p>	<p><b>Урок 2 (с. 7—8).</b><b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</b></p> <p>Подготовка руки к письму.</p> <p>Гигиенические правила письма.</p> <p>Разные типы штриховки.</p> <p>Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы в группе</p>
<p><b>Урок 3 (с. 8—9).</b> <b>Слово и предложение.</b></p> <p>Выделение слов из предложения.</p> <p>Различение слова и предложения.</p> <p>Различение слова</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации. <b>Разыгрывать</b> сценки из сказки.</p> <p><b>Делить</b> предложения на слова.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения. <b>Определять</b> на слух</p>	<p><b>Урок 3(с. 9—10).</b><b>Письмо овалов и полуовалов.</b></p> <p>Подготовка руки к письму.</p> <p>Правила посадки при письме.</p> <p>Составление</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов.</p>

<p>и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.</p> <p>Пословицы о труде и трудолюбии</p>	<p>количество слов в предложении. <b>Выделять</b> отдельные слова из предложений. <b>Составлять</b> простейшие предложения и <b>моделировать</b> их с помощью схем. <b>Составлять</b> предложения по заданным схемам. <b>«Читать»</b> предложения по схемам.</p> <p><b>Произносить</b> по образцу предложения с восклицательной интонацией. <b>Соотносить</b> произнесённое предложение со схемой. <b>Объяснять</b> значение восклицательного знака в схеме предложения.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.</p> <p><b>Различать</b> предмет и слово, его называющее.</p> <p><b>Различать</b> слово и предложение по их функциям (без термина). <b>Делать</b> под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.</p> <p><b>Распределять</b> на группы предметы по существенным признакам: <b>сравнивать</b> предметы, выделять в них общее и различное, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Приводить</b> примеры пословиц о труде и трудолюбии. <b>Объяснять</b> смысл пословиц. <b>Рассуждать</b> о роли труда в жизни людей. <b>Объяснять</b> значение слова «трудолюбие». <b>Строить</b> высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>	<p>предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака</p>	<p><b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать.</p> <p><b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.</p> <p><b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам.</p> <p><b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
<p><b>Урок 4</b> (с. 10—11).Слог.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p><b>Произносить</b> слова по слогам. <b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b></p>	<p><b>Урок 4</b>(с. 11—12).Рисование бордюров.</p> <p>Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова.</p> <p><b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и</p>

<p>в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.</p> <p>Составление небольших рассказов сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений.</p> <p>Дикие и домашние животные. Забота о животных</p>	<p>количество слогов в словах. <b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги. <b>Моделировать</b> слова при помощи схем. <b>Приводить</b> примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. <b>Устанавливать</b> слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. <b>Сравнивать</b> предметную картинку и схему слова; <b>объяснять</b> данное соответствие. <b>Отвечать</b> на вопросы к иллюстрации. <b>Составлять</b> предложения на заданную тему. <b>Группировать</b> слова по общему признаку (домашние и дикие животные). <b>Строить</b> высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>	<p>предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку</p>	<p>дополнительные линии. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать. <b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу по общему признаку, <b>называть</b> группу предметов одним словом. <b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок. <b>Инсценировать</b> сказку «Колобок». <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
		<p><b>Урок 5</b> (с. 13—14).<b>Письмо длинных прямых наклонных линий.</b> Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Составлять</b> рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор. <b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. <b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Узнавать</b> сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, <b>воспроизводить</b> его. <b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда). <b>Воспроизводить</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в</p>



			прописи. <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе
<p><b>Урок 5</b> (с. 12—13).<b>Ударение.</b></p> <p>Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слоγοударные схемы).</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Семья. Взаимоотношения в дружной семье</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Выделять</b> ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). <b>Определять</b> на слуху ударный слог в словах. <b>Называть</b> способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). <b>Обозначать</b> ударный слог на схеме слова условным знаком. <b>Подбирать</b> слова к заданным схемам и <b>приводить</b> примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. <b>Соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, <b>обосновывать</b> свой выбор. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения. <b>Составлять</b> рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. <b>Строить</b> высказывания о своей семье. <b>Рассуждать</b> о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. <b>Приводить</b> примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. <b>Объяснять</b> смысл поговорки. <b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>	<p><b>Урок 6</b> (с. 15—17).<b>Письмо наклонной длинной линией с закруглением внизу (влево).</b> <b>Письмо короткой наклонной линией с закруглением внизу (вправо).</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). <b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в парах. <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
<p><b>Урок 6</b> (с. 14—15).<b>Звуки в окружающем мире и в речи.</b></p> <p>Упражнения в произнесении и слышании</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Наблюдать</b>, какие неречевые звуки нас окружают. <b>Слушать, различать и воспроизводить</b> некоторые неречевые звуки. <b>Приводить</b></p>	<p><b>Урок 7</b> (с. 18—20).<b>Письмо короткой наклонной линией с закруглением сверху (влево).</b> <b>Письмо длинной</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> предметы по контуру,</p>

<p>изолированных звуков.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p>Игры и забавы детей</p>	<p>примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки.</p> <p><b>Делать</b> вывод: «Звуки мы произносим и слышим».</p> <p><b>Произносить</b> и <b>слышать</b> изолированные звуки.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Составлять</b> устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. <b>Рассказывать</b> о своих отношениях с товарищами.</p> <p><b>Рассуждать</b> о том, как следует вести себя во время игры.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>	<p><b>наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b></p> <p>Соблюдение правил посадки при посадке.</p> <p>Рисование бордюров.</p> <p>Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
<p><b>Урок 7</b> (с. 16—17). <b>Звуки в словах.</b></p> <p>Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p><b>Анализировать</b> слово с опорой на его модель: <b>определять</b> количество слогов, <b>называть</b> ударный слог, <b>определять</b> количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, <b>выделять</b> и <b>называть</b> звуки в слове по порядку.</p> <p><b>Определять</b> в звучащей речи слова с заданным звуком, <b>подбирать</b> свои примеры.</p> <p><b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку.</p> <p><b>Составлять</b> устные рассказы по сюжетной картинке. <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы.</p> <p><b>Соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, с разными слоگو-звуковыми моделями, <b>находить</b> модель слова, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Наблюдать</b> за артикуляцией гласных и согласных звуков, <b>выявлять</b> различия. <b>Называть</b> особенности гласных и согласных</p>	<p><b>Урок 8</b> (с. 21—23). <b>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.</b></p> <p><b>Письмо коротких наклонных линий.</b></p> <p>Соблюдение правил посадки при посадке при письме.</p> <p>Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, л</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Рисование бордюров.</p> <p>Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Рисование дуги.</p> <p>Составление</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.</p> <p><b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p>

<p>материалам собственных наблюдений.</p> <p>Природа родного края</p>	<p>звуков. <b>Различать</b> графические обозначения гласных и согласных звуков, <b>использовать</b> их при моделировании слов.</p> <p><b>Наблюдать</b>, как гласный образует слог. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>задавать</b> друг другу вопросы по рисунку, внимательно <b>слушать</b> ответ товарища, совместно <b>строить</b> высказывания на заданную тему, <b>составлять</b> из них рассказ.</p> <p><b>Соотносить</b> рисунки и схемы: <b>называть</b>, что изображено на предметной картинке, <b>соотносить</b> звуковую форму слова и его модель.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>	<p>рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связанные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
<p><b>Урок 8</b> (с. 18—19).Слог-слияние.</p> <p>Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния.</p> <p>Графическое изображение слога-слияния.</p> <p>Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Различать</b> гласные и согласные звуки, <b>называть</b> основные отличительные признаки.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p><b>Наблюдать</b>, как образуется слог-слияние в процессе слога-звукового анализа.</p> <p><b>Выделять</b> слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. <b>Доказывать</b>, почему выделенный слог является слиянием. <b>Различать</b> графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, <b>использовать</b> их при моделировании слов.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p><b>Работать</b> со схемами-моделями слов: <b>соотносить</b> слово, называющее предмет, со слога-звуковой моделью, <b>доказывать</b> соответствие. <b>Устанавливать</b> количество слогов и их порядок, протяжно <b>произносить</b> каждый слог.</p> <p><b>Находить</b> и <b>называть</b> слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.</p> <p><b>Подбирать</b> слова, содержащие</p>	<p><b>Урок 9</b> (с. 24—26).Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (и). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слога-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связанные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>

<p>Правила безопасного поведения в быту</p>	<p>слог-слияние, к заданной схеме.  <b>Соотносить</b> слово, называющее предмет, со схемой-моделью.  <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжету сказки. <b>Рассуждать</b> о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. <b>Объяснять</b> смысл пословицы.  <b>Различать</b> родо-видовые понятия.  <b>Работать</b> в паре: <b>задавать</b> друг другу вопросы по рисунку, <b>отвечать</b> на вопросы товарища, <b>выслушивать</b> и <b>оценивать</b> ответ товарища.  <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>	<p>Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	
		<p>Урок 10(с. 27—29).<b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>n, z, m</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриговать, не выходя за контур.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.  <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.  <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо.  <b>Писать</b> наклонные линии с петлёй сверху и внизу (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>), чередовать их.  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.  <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>

		рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	
<p><b>Урок 9</b> (с. 20—21).<b>Повторение и обобщение пройденного материала.</b></p> <p>Слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Работа со схемами-моделями.</p> <p>Любимые сказки</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Использовать</b> термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». <b>Вычленять</b> из звучащей речи предложения, делить их на слова. <b>Определять</b> количество предложений в звучащей речи. <b>Моделировать</b> предложения, <b>фиксировать</b> их в схеме. <b>Определять</b> порядок слов в предложении. <b>Делить</b> слова на слоги. <b>Определять</b> количество слогов в слове. <b>Выделять</b> ударный слог. <b>Выделять</b> слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. <b>Устанавливать</b> количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. <b>Моделировать</b> с помощью схем слова, слоги. <b>Объяснять</b> графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. <b>Анализировать</b> серии сюжетных картинок: <b>определять</b> их последовательность, <b>устанавливать</b> правильную последовательность при её нарушении, <b>реконструировать</b> события и <b>объяснять</b> ошибки художника. <b>Рассказывать</b> сказки с опорой на иллюстрации. <b>Называть</b> свои самые любимые сказки. <b>Обосновывать</b> свой выбор (<b>объяснять</b>, почему именно эти сказки самые любимые). <b>Объяснять</b> смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя <b>анализировать</b> полученную на предыдущих уроках информацию,</p>	<p><b>Урок 11</b>(с. 30—32).<b>Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз.</b> <b>Письмо полуovalов, их чередование.</b> <b>Письмо ovalов.</b> Соблюдение правил посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>e</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. <b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>). <b>Писать</b> полуovalы, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. <b>Писать</b> ovalы, не выходя за рабочую строку. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>

	<p>делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, <b>обобщать</b> эти знания, <b>оценивать</b> свою работу на уроках. <b>Строить</b> высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. <b>Обобщать</b> под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»</p>		
<p><b>Урок 10</b> (с. 22—25). <b>Гласный звук [а], буквы А, а.</b></p> <p>Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а].</p> <p>Буквы <i>А, а</i> как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).</p> <p>Знакомство с «лентой букв».</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.</p> <p>Русские народные и литературные сказки.</p> <p>Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [а].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [а] гласный.</p> <p><b>Слышать</b> звук [а] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i>.</p> <p><b>Соотносить</b> звук [а] и букву, его обозначающую. <b>Опознавать</b> новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно <b>составлять</b> связный рассказ по этой картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок. <b>Строить</b> высказывания о пользе чтения.</p> <p><b>Пересказывать</b> сказку по серии картинок.</p> <p><b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>).</p> <p><b>Работать</b> в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: <b>анализировать</b> задание, <b>определять</b> его цель, <b>распределять</b> между собой предметные картинки;</p>	<p><b>Урок 12</b>(пропись № 2, с. 3—4). <b>Строчная и заглавная буквы А, а.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>А, а</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>А, а</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>А, а</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>А, а</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>

	<p><b>отвечать</b> на вопрос к заданию;  <b>обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, <b>исправлять</b> ошибку, <b>выслушивать</b> ответ товарища, <b>оценивать</b> правильность выполнения задания в доброжелательной форме.  <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».  <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>		
<p><b>Урок 11</b> (с. 26—29).<b>Гласный звук [о], буквы О, о.</b></p> <p>Особенности произнесения звука, его характеристика.</p> <p>Буквы <i>О, о</i> как знаки звука [о].</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p>Взаимопомощь</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [о].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [о] гласный.</p> <p><b>Распознавать</b> на слух звук [о] в словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i>.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Соотносить</b> звук [о] и букву <i>о</i>.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок.</p> <p><b>Рассуждать</b> о взаимопомощи.</p> <p><b>Приводить</b> примеры ситуаций, когда людям требуется помощь.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своей готовности помогать людям.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова «взаимопомощь».</p> <p><b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>).</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>находить</b> на</p>	<p><b>Урок 13</b>(с. 5—6).<b>Строчная и заглавная буквы О, о.</b>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>О, о</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>О, о</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p>

	<p>сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>		<p>Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p><b>Урок 12</b> (с. 30—33).<b>Гласный звук [и], буквы И, и.</b></p> <p>Особенности произнесения звука, его характеристика.</p> <p>Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения.</p> <p>Дружба и взаимоотношения между друзьями</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>).</p> <p>Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный.</p> <p>Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы И, и.</p> <p>Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую.</p> <p>Находить слова с буквами И, и в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.</p> <p>Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба».</p> <p>Составлять предложения со</p>	<p><b>Урок 14</b> (с. 7).<b>Строчная буква и.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [и].</p> <p>Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них.</p> <p>Комментированное письмо слов и предложений</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве и.</p> <p>Называть правильно элементы буквы и.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать букву и из различных материалов.</p> <p>Писать букву и в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву и с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком</p>



	<p>словами. <b>Включать</b> слово <i>и</i> в предложение.</p> <p><b>Обнаруживать</b> нарушение последовательности картинок к сказке. <b>Восстанавливать</b> порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. <b>Рассказывать</b> сказку.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Называть</b> предметы, изображённые на предметных картинках и <b>делать</b> вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы.</p> <p><b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчетливо, внимательно <b>слушать</b> ответы каждого члена группы, <b>контролировать</b> и <b>оценивать</b> правильность ответов.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>предлагать</b> свой вариант предложения о <i>ежике</i>, внимательно <b>слушать</b> и <b>оценивать</b> предложение, составленное товарищем, <b>обсуждать</b> предложенные варианты, <b>выбирать</b> наиболее удачный, <b>договариваться</b>, кто будет отвечать перед классом.</p> <p><b>Работать</b> в паре — <b>сочинять</b> вместе с товарищем новый вариант конца сказки: <b>обсуждать</b> возможные варианты, <b>выбирать</b> наиболее удачный, <b>высказывать</b> своё мнение, <b>аргументировать</b> свой выбор, <b>договариваться</b>, кто будет выступать перед классом.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>		<p>[и] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
		<p><b>Урок 15(с. 8).</b> <b>Заглавная буква И.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи:</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы</p>

		<p>составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p>буквы <i>И</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> букву <i>И</i> из различных материалов.  <b>Писать</b> букву <i>И</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>И</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе</p>
<p><b>Урок 13</b> (с. 34—37). <b>Гласный звук [ы], буква ы.</b></p> <p>Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.</p> <p>Буква <i>ы</i> как знак звука [ы]. Особенности буквы <i>ы</i>. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смыслоразличительной ролью</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). <b>Устанавливать</b> сходство и различие слов. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). <b>Выделять</b> звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [ы]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [ы] гласный. <b>Слышать</b> звук [ы] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [ы]. На основе</p>	<p><b>Урок 16</b> (с. 9—10). <b>Строчная буква ы.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ы</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> букву <i>ы</i> из различных материалов. <b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся</p>

<p>звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство состава слова и его значения.</p> <p>Учение — это труд. Обязанности ученика</p>	<p>наблюдений над словами с новым звуком <b>делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.</p> <p><b>Узнавать</b> новую букву, <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> печатную и письменную букву <i>ы</i>.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей).</p> <p><b>Соотносить</b> звук [ы] и букву, его обозначающую.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Наблюдать</b> за смыслоразличительной ролью звуков (<i>мышка</i> — <i>мышка</i>).</p> <p><b>Воспроизводить</b> диалог героев сказки.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Формулировать</b> (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. <b>Делать</b> вывод: учение — это труд. <b>Высказывать</b> свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к учебному труду.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>придумывать</b> слова с изученными гласными, <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчётливо, <b>внимательно слушать</b> ответ товарища, <b>оценивать</b> его правильность, <b>контролировать</b> и <b>оценивать</b> правильность собственных действий при выполнении задания, <b>оценивать</b> результаты совместной работы.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>		<p>вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ы</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и, ы</i>, с комментированием.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
<p><b>Уроки 14</b> (с. 38—41). <b>Гласный звук [y], буквы У, у.</b></p> <p>Особенности произнесения</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой</p>	<p><b>Урок 17</b> (с. 11—13). <b>Строчная и заглавная буквы У, у.</b> Сравнение строчной и заглавной букв.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на</p>

<p>нового звука. Характеристика нового звука.</p> <p>Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].</p> <p>Ученье — путь к умению. Качества прилежного ученика</p>	<p>анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [у] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [у].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [у] гласный.</p> <p><b>Слышать</b> звук [у] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у.</p> <p><b>Соотносить</b> звук [у] и букву, его обозначающую.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Соотносить</b> предметные картинки и схемы-модели слов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> роль восклицательного знака. <b>Соблюдать</b> восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ау!</i>).</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности изученных гласных звуков.</p> <p><b>Работать</b> в группе: совместно <b>определять</b> цель задания, <b>называть</b> слова по очереди, <b>контролировать</b> правильность ответов друг друга, <b>определять</b>, кто будет <b>выступать</b> перед классом (<b>рассказывать</b> о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» <b>Называть</b> качества прилежного ученика.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</p>	<p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка</p>	<p>рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы У, у.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы У, у из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы У, у в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы У, у с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру орнамент, <b>обводить</b> и <b>писать</b> изученные буквы самостоятельно.</p> <p><b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>
---	---	--	--

<b>Букварный период (120 ч)</b>	
<b>Обучение чтению (53ч)</b>	<b>Обучение письму (67 ч)</b>
<p><b>Урок 15</b> (с. 42—45).<b>Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.</b></p> <p>Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах.</p> <p>Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Любовь к Родине. Труд на благо Родины</p>	<p><b>Урок 18</b>(с. 14—15).<b>Строчная и заглавная буквы Н, н.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Н, н</i>. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментирование м. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>). <b>Выделять</b> звуки [н], [н’] в процессе слоگو-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения новых звуков. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что звуки согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> звуки [н], [н’] в словах. <b>Обозначать</b> твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. <b>Сопоставлять</b> слова, различающиеся одним звуком. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>. <b>Соотносить</b> новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. <b>Делать</b> вывод о том, что звуки [н], [н’] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. <b>Наблюдать</b> работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>). <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния из букв разрезной азбуки. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н’]). <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Самостоятельно</b> читать предложения (<i>Но! Но! Но!</i>). <b>Наблюдать</b> над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. <b>Проговаривать</b> слова так, как они написаны</p>
	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Н, н</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Конструировать</b> буквы <i>Н, н</i> из различных материалов. <b>Писать</b> буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения. <b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p>

	<p>(орфографическое чтение).  <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)<sup>1</sup>.  <b>Сравнивать</b> два вида чтения.  <b>Наблюдать</b> употребление заглавной буквы в именах.  <b>Составлять</b> устные высказывания по иллюстрациям.  <b>Объяснять</b> смысл пословиц.  <b>Составлять</b> высказывания о любви к Родине. <b>Рассуждать</b> о необходимости трудиться на благо родной страны.  <b>Читать</b> предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.  <b>Воспроизводить</b> сказку по серии рисунков.  <b>Строить</b> собственные высказывания о любви к Родине.  <b>Определять</b> разные значения одного слова.  <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.  <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p><b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.  <b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам</p>
<p><b>Урок 16</b> (с. 46—49).<b>Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.</b></p> <p>Особенности артикуляции новых звуков.</p> <p>Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>).  <b>Выделять</b> звуки [с], [с’] в процессе слоگو-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения.  <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах.  <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <b>С, с</b>.  <b>Соотносить</b> новые звуки и букву,</p>	<p><b>Урок 19</b>(с. 16).<b>Строчная и заглавная буквы С, с.</b>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами <b>С, с</b>. Заглавная буква в именах собственных. Деформированно е предложение.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <b>С, с</b>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Конструировать</b> буквы <b>С, с</b> из различных материалов.  <b>Писать</b> буквы <b>С, с</b> в соответствии с образцом.</p>

<sup>1</sup> С этого урока во всех случаях расхождения написания слов с их звуковой формой вводятся два вида чтения — орфографическое (прочитай слово так, как его пишут) и орфоэпическое (прочитай слово так, как его произносят).

<p>короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Наблюдение над родственными словами.</p> <p>В осеннем лесу. Бережное отношение к природе</p>	<p>их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']). <b>Составлять</b> слова из букв и слогов. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста. <b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию. <b>Продолжать</b> текст по его началу с опорой на иллюстрацию. <b>Рассказывать</b> о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». <b>Формулировать</b> под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Отгадывать</b> загадку. <b>Читать</b> наизусть стихотворение. <b>Наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>осины</i> — <i>осина</i>). <b>Наблюдать</b> над родственными словами. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчетливо, внимательно <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои</p>	<p>Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы</p>	<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы С, с с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью. <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. <b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении, <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи. <b>Сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью. <b>Работать</b> в парах, тройках: <b>анализировать</b> работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
--	---	---	---

	достижения на уроке		
		<p><b>Урок 20(с. 17). Заглавная буква С.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами <i>С, с</i>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>С, с</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>С, с</i> из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>С, с</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение. <b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение. <b>Составлять</b> рассказ по заданной учителем теме. <b>Выполнять</b> правила работы в группе. <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Урок 17 (с. 50—53).Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки в процессе</p>	<p><b>Урок 21(с. 18—19).Строчная и заглавная буквы К, к.</b> Сравнение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила</p>



<p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Сельскохозяйственные работы. Труженики села</p>	<p>слого-звукового анализа.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки, <b>сравнивать</b> их по твёрдости-мягкости. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах.</p> <p><b>Соотнести</b> новые звуки и букву, их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам.</p> <p><b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний. <b>Составлять</b> слоги-слияния. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']).</p> <p><b>Объяснять</b> работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к'].</p> <p><b>Составлять</b> слова из букв и слогов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Соотнести</b> текст с иллюстрацией.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами.</p> <p><b>Делать</b> вывод о значении труда сельских тружеников. <b>Строить</b> высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Произносить</b> предложения с разной интонацией.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением слов.</p> <p><b>Включать</b> слово в предложение.</p> <p><b>Завершать</b> незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы: <b>определять</b> цель задания, <b>моделировать</b> алгоритм его выполнения.</p> <p><b>Объяснять</b> разные значения одного</p>	<p>строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами <i>К, к</i>.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Списывание предложений.</p> <p>Повествовательная и восклицательная интонация.</p> <p>Оформление интонации на письме.</p> <p>Интонирование различных предложений.</p> <p>Границы предложения.</p> <p>Дефис</p>	<p>письма.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>К, к</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>К, к</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>К, к</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой).</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>К, к</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
--	--	--	--

	<p>слова.  <b>Составлять</b> рассказ на основе сюжетных рисунков:  <b>рассматривать</b> рисунки,  <b>определять</b> последовательность событий, <b>называть</b> события,  <b>озаглавливать</b> каждую картинку.  <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.  <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		
<p><b>Урок 18—19</b> (с. 52—59).  <b>Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки, <b>сравнивать</b> их по твёрдости-мягкости. <b>Слышать и различать</b> новые звуки в словах. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. <b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой. <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний. <b>Характеризовать</b> новые звуки. <b>Добавлять</b> слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.). <b>Читать</b> слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. <b>Формулировать</b> работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. <b>Составлять</b> рассказ по картинкам. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Соотносить</b> текст и картинку. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Называть</b> животных и растения, изображённых на иллюстрациях, <b>составлять</b> о них предложения. <b>Задавать</b> учителю и</p>	<p><b>Урок 22—23</b>(с. 20—21).  <b>Строчная и заглавная буквы Т, т.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Т, т. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы Т, т из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы Т, т в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Т, т с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p>

	<p>одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы.</p> <p><b>Называть</b> знакомые сказки А.С. Пушкина.</p> <p><b>Читать</b> отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на основе опорных слов.</p> <p><b>Подбирать</b> слова, противоположные по значению.</p> <p><b>Наблюдать</b> над многозначностью слов. <b>Определять</b> разные значения одного слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Объяснять</b> употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p> <p><b>Преобразовывать</b> слова.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>задавать</b> друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, <b>внимательно слушать</b> друг друга, <b>внятно и чётко давать</b> полный ответ на заданный вопрос, <b>оценивать</b> ответ товарища в доброжелательной форме.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Объяснять</b> место буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		<p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Урок 20</b> (с. 60—65).</p> <p><b>Согласные звуки [л], [л’], буквы Л, л.</b></p> <p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.</p> <p><b>Анализировать</b> место каждой изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Наблюдать</b> над произнесением звуков, которые они обозначают.</p> <p><b>Делать</b> под руководством учителя вывод: буквы <b>н</b> и <b>л</b> обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы <b>к, т, с</b> обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной</p>	<p><b>Урок 24</b>(с. 23—24).<b>Строчная и заглавная буквы Л, л.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами <b>Л, л.</b> Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <b>Л, л.</b></p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <b>Л, л</b> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <b>Л, л</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе</p>

<p>Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой</p>	<p>картинке.  <b>Читать</b> текст вслух. <b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию.  <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Определять</b> основную мысль текста.  <b>Заглавливать</b> текст.  <b>Называть</b> сказки К. Чуковского, <b>читать</b> отрывки из сказок наизусть.  <b>Продолжать</b> рассказ по его началу.  <b>Находить</b> соответствия между схемами-моделями и предметными картинками.  <b>Преобразовывать</b> слова (<i>колос</i> — <i>сокол</i>).  <b>Работать</b> в группе: <b>наблюдать</b> за изменением слов, <b>сравнивать</b> слова в парах, <b>придумывать</b> аналогичные пары слов; <b>отвечать</b> по очереди, внимательно <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов.  <b>Наблюдать</b> над значением слов.  <b>Определять</b> значение слова в контексте.  <b>Определять</b> место буквы <i>л</i> на «ленте букв».  <b>Составлять</b> небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время.  <b>Обсуждать</b> вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» <b>Описывать</b> случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания.  <b>Разыгрывать</b> диалоги.  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>	<p>интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.»». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений</p>	<p>письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение.  <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе.  <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
		<p><b>Урок 25</b>(с. 22, 25).<b>Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.  <b>Анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  <b>Списывать</b> без ошибок</p>

		<p>вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка</p>	<p>предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения. <b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. <b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. <b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования. <b>Выполнять</b> правила работы в группе. <b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы</p>
<p><b>Урок 21</b> (с. 66—69). <b>Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р.</b></p> <p>Особенности артикуляции звуков [р], [р’].</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Уход за комнатными растениями</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Называть</b> знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. <b>Рассказывать</b> об уходе за растениями. <b>Задавать</b> вопросы познавательного характера о комнатных растениях. <b>Рассуждать</b> о том, где можно найти необходимую информацию. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Сравнивать</b> текст и иллюстрацию. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Определять</b> значение слова в контексте. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов. <b>Разгадывать</b> ребусы: <b>определять</b> цель задания, <b>объяснять</b> способ разгадывания ребуса. <b>Устанавливать</b> соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью.</p>	<p><b>Урок 26</b> (с. 26—27). <b>Строчная буква р. Заглавная буква Р.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. <b>Называть</b> правильно элементы букв. <b>Сравнивать</b> элементы. <b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных гласных букв. <b>Конструировать</b> букву из различных элементов. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова, предложения. <b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста. <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). <b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. <b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма</p>

	<p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Анализировать</b> выполнение учебной задачи урока.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности на уроке</p>		
<p><b>Урок 22</b> (с. 70—73).<b>Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Читать</b> рассказ и <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию.</p> <p><b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением слов. <b>Находить</b> в словах общую часть.</p> <p><b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>	<p><b>Урок 27</b>(с. 28—30).<b>Строчная и заглавная буквы В, в.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы В, в.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы В, в из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы В, в в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы В, в с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме</p>

			<p>вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Урок 23</b>(с. 74 — 79).</p> <p><b>Гласные буквы E, e.</b></p> <p>Буква <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <i>e</i> — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>В лесу. Растительный и животный мир леса.</p> <p>На реке. Речные</p>	<p><b>Принимать</b> познавательную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение познавательной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [j'э] буквой <i>e</i>. <b>Называть</b> особенность буквы <i>e</i>(обозначать целый слог-слияние — два звука).</p> <p><b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>E, e</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> звуковой состав слов их буквенную запись в парах (<i>высоки</i> — <i>высокие</i>, <i>красивы</i> — <i>красивые</i>).</p> <p><b>Сопоставлять</b> буквенные записи и схемы-модели слов. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p><b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>ев</i> начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p><b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>ев</i> начале слова и после гласных.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>e</i>. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>e</i>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [j'э], то пишется</p>	<p><b>Урок 28</b>(с. 31—32).<b>Строчная и заглавная буквы E, e.</b> Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [j'э].</p> <p>Двойная роль буквы <i>e</i>.</p> <p>Обозначение буквой <i>e</i> мягкости предыдущего согласного на письме.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <i>E, e</i>.</p> <p>Бордюры.</p> <p>Списывание с письменного шрифта.</p> <p>Составление ответа на поставленный в тексте вопрос.</p> <p>Дополнение текста своим предложением.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>E, e</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>E, e</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>E, e</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [j'э].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и</p>

<p>обитатели</p>	<p>буква <i>е</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>е</i> гласный звук [’э] после мягких согласных.</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух.</p> <p><b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы. <b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Заменять</b> слово близким по значению. <b>Подбирать</b> к словам слова с противоположным значением.</p> <p><b>Наблюдать</b> за образованием новых слов. <b>Находить</b> общую часть в этих словах.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p><b>Распространять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по иллюстрации<sup>1</sup>.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>договариваться</b>, кто какое слово будет искать в тексте, <b>внимательно слушать</b> ответы друг друга, <b>контролировать</b> свои действия при выполнении задания, <b>оценивать</b> ответы друг друга, <b>исправлять</b> ошибки, <b>оценивать</b> результат совместной работы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p>повествовательное предложения.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе, в парах.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Урок 24</b> (с. 80—85).<b>Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p>	<p><b>Урок 29</b>(пропись № 3, с. 3—4).<b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы</p>

<sup>1</sup> В характеристике деятельности данного и предыдущих уроков подробно описана деятельность, связанная с изучением нового звука, а также указаны другие важные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные), которые в период обучения грамоте отрабатываются на каждом уроке. Далее представлены в основном учебные действия, обеспечивающие усвоение нового материала и закрепление пройденного. Остальную работу на уроке планирует сам учитель, исходя из особенностей состава класса. Характер деятельности учащихся и духовно-нравственная тематика урока определяется содержанием конкретных заданий «Азбуки», выбранных учителем для выполнения на уроке.



<p>постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Профессии родителей</p>	<p><b>Объяснять</b> роль гласных <b>и, е</b>.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух.</p> <p><b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы. <b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы о профессиях.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Сравнивать</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п'].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <b>П, п</b>. Обведение бордюрных рисунков по контуру.</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Письменный ответ на вопрос</p>	<p>буквы <b>П, п</b>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <b>П, п</b> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <b>П, п</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>П, п</b> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
		<p><b>Урок 30</b>(пропись № 3, с. 5).<b>Строчная и заглавная буквы П, п</b>. Закрепление изученного.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п'].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <b>П, п</b>,</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <b>П, п</b>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p>

		<p><i>п.</i> Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися</p>	<p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.  <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.  <b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова.  <b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший, обосновывать свой выбор.  <b>Записывать</b> текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.  <b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.  <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Уроки 25—26</b> (с. 86—91).  <b>Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.</b>    Формирование навыка плавного</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [м], [м'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p>	<p><b>Уроки 31—32</b>(с. 6—8).<b>Строчная и заглавная буквы М, м.</b>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы</p>

<p>слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Москва — столица России</p>	<p><b>Группировать</b> изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). <b>Группировать</b> изученные согласные по глухости-твёрдости. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотнести</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Строить</b> самостоятельно связные высказывания о столице России. <b>Описывать</b> свои чувства, связанные с этим городом.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов</p>	<p>буквы М, м. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы М, м из различных материалов. <b>Обводить</b> элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. <b>Писать</b> буквы М, м в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы М, м с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’]. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта. <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова. <b>Разгадывать</b> ребусы. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 27—28 (с. 92—97). <b>Согласные звуки</b> [з], [з’], буквы З, з.</p> <p><b>Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [з], [з’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Составлять</b> рассказ по</p>	<p>Уроки 33—34(с. 9—10). <b>Строчная и заглавная буквы</b> З, з. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.</p>

<p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>В зоопарке</p>	<p>иллюстрации. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Соотносить</b> содержание текста с сюжетной картинкой.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са — за, со — зо, си — зии</i> т.д.). <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с'].</p> <p><b>Наблюдать</b> над словами с буквами <i>з</i> и <i>сна</i> конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>). <b>Делать</b> вывод: в конце слова на месте букв <i>з</i> и <i>с</i> произносится один и тот же звук — [с]. <b>Устанавливать</b> способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — пол-зут</i>).</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами <i>З, з</i>. Письмо элементов буквы <i>З</i> в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка</p>	<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>З, з</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>З</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>З, з</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
		<p><b>Урок 35</b>(с. 11).<b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>З, з</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву,</p>

		<p>текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку</p>	<p><b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно. <b>Вставлять</b> пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением. <b>Писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Уроки 29—31</b> (с. 98—105). <b>Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б.</b> <b>Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [б] и [б’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Определять</b> главную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами п и б. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [б], [б’] и глухих согласных [п], [п’] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б’] и [п’]. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б’] — [п’] в словах. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их</p>	<p><b>Уроки 36—38</b>(с. 12—15).<b>Строчная и заглавная буквы Б, б.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Б, б. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы Б, б из различных материалов. <b>Обводить</b> элементы буквы Б безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. <b>Писать</b> буквы Б, б в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>

<p>паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b>, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i>. <b>Наблюдать</b> над изменением слова (<i>столб — столбы</i>). <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы</p>	<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’]. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. <b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Урок 32</b> (с. 106—109). <b>Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [д] и [д’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p>	<p><b>Урок 39</b> (с. 16—18). <b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Д, д</i>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д, д</i>. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов</p>

<p>интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками</p>	<p>буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок</p>
		<p><b>Урок 40</b>(с. 18).<b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b>Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д, д</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена</p>

		поговорки	собственные — названия рек. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек. <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок. <b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании
<p><b>Урок 33</b> (с. 110—111).</p> <p><b>Согласные звуки</b> [д], [д’], буквы <i>Д, д</i>.</p> <p><b>Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i>.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i>. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [д], [д’] и глухих согласных [т], [т’] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д’] и [т’]. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д’] — [т’] в словах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> над изменением слова (<i>плот</i> — <i>плоты</i>, <i>труд</i> — <i>труды</i>).</p> <p><b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p><b>Читать</b> тексты и <b>анализировать</b> их содержание по вопросам.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по вопросам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Сравнивать</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><b>Урок 41</b> (с. 19).</p> <p><b>Заглавная буква <i>Д</i>.</b></p> <p>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много).</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками.</p> <p>Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Д</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Д</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия городов.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему-модель.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых городов.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.</p> <p><b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>
<b>Уроки 34—36</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока.	<b>Уроки 42—44</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока.



<p>(с. 112—119).</p> <p><b>Гласные буквы Я, я.</b></p> <p>Буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <i>я</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [j'a] буквой <i>я</i>. <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука).</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> звуковой состав слов их буквенную запись. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p><b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>я</i>. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <i>а</i> и <i>я</i>. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>я</i>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква <i>я</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>я</i> гласный звук [’а] после мягких согласных.</p> <p><b>Находить</b> в текстах слова с буквой <i>я</i> и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p><b>Читать</b> текст и <b>задавать</b> вопросы по его содержанию.</p> <p><b>Определять</b> место буквы <i>я</i> на «ленте букв».</p> <p><b>Сотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и</p>	<p>(с. 20—21).</p> <p><b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’а].</p> <p>Двойная роль буквы <i>я</i>.</p> <p>Обозначение буквой <i>я</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>.</p> <p>Бордюры.</p> <p>Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель.</p> <p>Дополнение текстов своими предложениями.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Обозначение буквами <i>а—я</i> твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме</p>	<p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’а].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>а — я</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
--	---	---	--

	<p><b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		
		<p><b>Урок 45</b>(с. 22—23).<b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквами а, я твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Я, я. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы Я, я в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Я, я с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я, а. <b>Обозначать</b> одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной. <b>Толковать</b> значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи</p>
<p><b>Уроки 37—38</b> (с. 120—125).<b>Согласные звуки [г], [гʼ], буквы Г, г.</b> <b>Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой,</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [г] и [кʼ] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой, <b>выявлять</b> отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i>. <b>Читать</b> текст, <b>находить</b> в нем слова</p>	<p><b>Уроки 46—47</b>(с. 24—26).<b>Строчная и заглавная буквы Г, г.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Г, г. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы Г, г в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант,</p>

<p>чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>с заглавной буквы, <b>объяснять</b> употребление заглавной буквы в этих словах.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i>. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>г</i> и <i>к</i>. <b>Наблюдать</b> за изменением слова (<i>сапог</i> — <i>сапоги</i>, <i>боровик</i> — <i>боровики</i>). <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Г</i>, <i>г</i>. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Обращение, запятая при обращении.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Запись и интонирование различных видов предложений.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Дополнение текстов своими предложениями</p>	<p><b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Г</i>, <i>г</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Интонировать</b> предложения различных видов.</p> <p><b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, свои-ми предложениями.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Уроки 39—40</b> (с. 4—9).</p> <p><b>Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой.</p> <p><b>Распознавать</b> в словах новый звук.</p> <p><b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i>, в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.</p> <p><b>Читать</b> слова с изученной буквой.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопрос: «Почему в</p>	<p><b>Уроки 48—49</b>(с. 27—28).<b>Строчная буква ч.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука.</p> <p>Правописание <i>ча</i>, <i>чу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i>. Число имени</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ч</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ч</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу</p>

	<p>сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i>?»  <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.  <b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию прочитанного текста.  <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>существительного. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов</p>	<p>наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ч</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Наблюдать</b> за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола.  <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.  <b>Разгадывать</b> кроссворды</p>
		<p><b>Урок 50</b> (с. 29).<b>Заглавная буква Ч.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].  Письмо слогов и слов с буквами <i>Ч, ч</i>. Правописание <i>ча, чу</i>.  Правописание имён собственных.  Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ч</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> букву <i>Ч</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ч</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  <b>Писать</b> правильно имена собственные.  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>.  <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  <b>Составлять</b> предложения о героях литературного произведения,</p>

			записывать лучшие из них. <b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке
<p><b>Уроки 41—42</b>(с. 10—15). <b>Буква ь</b> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). <b>Составлять</b> слово <i>гуси</i> из букв. <b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость согласного звука [с']. <b>Соотносить</b> звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. <b>Устанавливать</b> количество звуков в слове. <b>Участвовать</b> в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i>?». <b>Читать</b> слова с ь в середине и конце, <b>производить</b> их слого-звуковой анализ, <b>обнаруживать</b> несоответствие количества букв количеству звуков. <b>Делать</b> вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. <b>Обозначать</b> буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Находить</b> в тексте слова с новой буквой. <b>Определять</b>, мягкость каких звуков обозначена буквой ь. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Объяснять</b> роль буквы ь. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><b>Уроки 51—52</b>(с. 30—32).<b>Буква ь</b>. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы ь. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> букву ь в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву ь с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. <b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Уроки 43—44</b> (с. 16—23). <b>Твёрдый согласный звук</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [ш] из слов,</p>	<p><b>Уроки 53—54</b>(пропись № 4, с. 3—4).<b>Строчная и</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы</p>

<p><b>[ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слогe <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слогe <i>ше</i>— <i>е</i>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым.</p> <p><b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?».</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><b>заглавная буквы Ш, ш.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i>. правописание сочетания <i>ши</i>. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки</p>	<p>буквы <i>Ш, ш</i>. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p><b>Урок 55</b>(пропись № 4, стр. 5).<b>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</b> Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i>, запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>. <b>Писать</b> буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>

		<p>диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием</p>	<p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>.  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку.  <b>Записывать</b> под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.  <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2—3 предложения с комментированием.  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Уроки 45—46</b> (с. 24—29).  <b>Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.</b>  <b>Сопоставление звуков [ж] и [ш].</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> звук [ж] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. <b>Распознавать</b> в словах новый звук.  <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.  <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слове <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>же</i> — <i>е</i>.  <b>Читать</b> слова с изученной буквой.  <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?».  <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.  <b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста.  <b>Озаглавливать</b> текст.  <b>Пересказывать</b> текст.  <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ж] и [ш].  <b>Различать</b> парные по глухости-</p>	<p><b>Уроки 56—57</b> (пропись № 4, с. 6—9). <b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i>. Правописание сочетания <i>жи, же</i>. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].  <b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж</i> — <i>чижи</i>).  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Писать</b> правильно имена</p>

	<p>звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением слова (<i>малыш — малыши, чиж — чижки</i>).</p> <p><b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>животных).</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Наращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна — Жанна</i>).</p> <p>Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко — ниже</i>). Работа с пословицей.</p> <p>Запись предложений, оформление границ.</p> <p>Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели.</p> <p>Письменный ответ на вопрос.</p> <p>Вопросительные слова «Кто?», «Что?»</p>	<p>собственные (имена людей и клички животных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>.</p> <p><b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Уроки 47—48</b> (с. 30—33).</p> <p><b>Гласные буквы Ё, ё.</b></p> <p>Буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <i>ё</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>. <b>Обозначать</b> слияние [j'о] буквой <i>ё</i>. <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука).</p> <p><b>Приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ё, ё</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> звуковой состав слов их буквенную запись.</p> <p><b>Формулировать</b> способ чтения буквы <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p><b>Читать</b> слова с буквой <i>ё</i> в начале</p>	<p><b>Уроки 58—59</b> (пропись № 4, с. 10—11). <b>Строчная буква ё.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [j'o].</p> <p>Двойная роль йотированного <i>ё</i> в начале слова и после гласной.</p> <p>Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, твёрдости предыдущего</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ё</i>.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ё</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'o].</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ё—о</i>.</p>



<p>соответствии со знаками препинания</p>	<p>слова и после гласных.  <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.  <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.  <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст.  <b>Пересказывать</b> текст.  <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. <b>Читать</b> слогослияния с буквой <i>ё</i>. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <i>о</i> и <i>ё</i>. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>ё</i>. <b>Делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква <i>ё</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>ё</i> гласный звук [о] после мягких согласных.  <b>Находить</b> в текстах слова с буквой <i>ё</i> и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.  <b>Определять</b> место буквы <i>ё</i> на «ленте букв».  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>согласного буквой <i>о</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ё</i>.  Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>.  Правописание сочетаний <i>жи—ши</i>. Оглушение звука [ж] на конце слова.  Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта.  Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ.  Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели</p>	<p><b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.  <b>Обозначать</b> одной буквой <i>ё</i> звуки [j'о] в начале слова и после гласной.  <b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p><b>Урок 60</b>(пропись № 4, с. 12).<b>Заглавная буква Ё.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [°о].  Двойная роль йотированного <i>ё</i> в начале слова и после гласной.  Обозначение мягкости предыдущего</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ё, ё</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы <i>Ё, ё</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

		<p>согласного буквой <i>ё</i>, твёрдости предыдущего согласного буквой <i>о</i>. Письмо предложений, содержащих слова с буквой <i>ё</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>. Правило правописания <i>жи — ши</i>. Образование существительных -названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием</p>	<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ё, ё</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [’о].  <b>Обозначать</b> на письме мягкость предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, а твёрдость предыдущего согласного буквой <i>о</i>.  <b>Наблюдать</b> за звуком [ш] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёри — ериши</i>), <b>сопоставлять</b> звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно <b>обозначать</b> эти звуки в конце слова, <b>сравнивать</b> проверочные слова по звучанию и написанию.  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i>.  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Списывать</b> с печатного и рукописного текста.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.  <b>Составлять</b> устный рассказ по серии сюжетных картинок, <b>записывать</b> по одному предложению к каждой из них с комментированием.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Урок 49</b> (с. 34—37). <b>Звук [j’], буквы Ё, ё.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять звук [j’]</b> в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. <b>Распознавать</b> новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), <b>определять</b> место звука [j’] в словах. <b>Преобразовывать</b> слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); <b>моделировать</b> слого-звуковой</p>	<p><b>Урок 61</b> (пропись № 4, с. 13—14). <b>Строчная и заглавная буквы Ё, ё.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ё, ё</i>. <b>Обводить</b> бордюрные узоры по образцу. <b>Писать</b> буквы <i>Ё, ё</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным</p>

<p>паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>состав слов, <b>сопоставлять</b> каждое слово с его схемой-моделью. <b>Делать</b> вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. <b>Характеризовать</b> новый звук, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного о личным местоимением <i>он</i> в тексте. Разгадывание кроссворда</p>	<p>знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. <b>Наблюдать</b> за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>. <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> поговорку. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. Правильно <b>интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных. <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях. <b>Выполнять</b> правила работы в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Уроки 50—52</b> (с. 38—45). <b>Согласные звуки [x], [x'], буквы X, x.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [x] и [x'] из слов <i>пастух, пастухи</i>, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой. <b>Распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Сопоставлять</b> звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию</p>	<p><b>Уроки 62—64</b> (с. 15—17). <b>Строчная и заглавная буквы X, x.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x'].</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>X, x</i>. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи. <b>Писать</b> буквы <i>X, x</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>

<p>знаками препинания</p>	<p>текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы с опорой на «ленту букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>Письмо слогов и слов с буквами X, x. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположны е по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда</p>	<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы X, x с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного. <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы X, x. Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. Правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения. <b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях. <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных. <b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p><b>Урок 65(с. 18).</b> <b>Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.</b> Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения. <b>Называть</b> правильно элементы изученных букв. <b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец. <b>Писать</b> каллиграфически правильно</p>

		<p>речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно</p>	<p>изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его. <b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Уроки 53—54</b> (с. 46—49). <b>Гласные буквы Ю, ю.</b></p> <p>Буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>ё</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова <i>юла</i>. <b>Обозначать</b> слияние [j'у] буквой <i>ю</i>. <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i>. <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов их буквенную запись. <b>Формулировать</b> способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Читать</b> слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных. <b>Производить</b> с опорой на схему-модель слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>ю</i>. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <i>у</i> и <i>ю</i>. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях <i>су</i>. <b>Делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква <i>ю</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>ю</i> гласный звук [’у] после мягких</p>	<p><b>Уроки 67—68</b>(с. 19—21). <b>Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ю, ю</i>. Обозначение на письме звуков [j’у] буквами <i>Ю, ю</i> в начале слова и после гласного. Обозначение буквой <i>ю</i> мягкости предыдущего согласного, буквой <i>у</i> твёрдости предыдущего</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ю, ю</i>. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. <b>Писать</b> буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Грамотно <b>обозначать</b> буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного.</p>

	<p>согласных.  <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов.  <b>Задавать</b> вопросы по содержанию.  <b>Озаглавливать</b> текст.  <b>Пересказывать</b> текст.  <b>Находить</b> в текстах слова с буквой <i>ю</i> и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.  <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>согласного.  Звуки-смысло-различители (<i>дук</i> — <i>люк</i>).  Правописание имён собственных (имена людей).  Личные местоимения <i>я</i> — <i>они</i>.  Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой.  Запись предложений, оформление границ.  Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.  <b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Уроки 55—56</b> (с. 50—55).  <b>Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, <b>характеризовать</b> его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), <b>обозначать</b> буквой.  <b>Распознавать</b> в словах новый звук, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.  <b>Называть</b> (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>).  <b>Читать</b> стихотворные тексты.  <b>Выполнять</b> задания к текстам.  <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.  <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><b>Уроки 69—70</b> (с. 22—23).  <b>Строчная и заглавная буквы Ц, ц.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование отдельных элементов буквы <i>ц</i> в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц].  Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i>. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных).  Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговорками.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ц, ц</i>.  <b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке.  <b>Писать</b> буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ц, ц</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  <b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p>

		<p>Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку</p>	<p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Интонировать</b> правильно восклицательные и повествовательные предложения.  <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.  <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  <b>Записывать</b> слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.  <b>Выделять</b> в группе слов общий признак, <b>классифицировать</b> их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p><b>Урок 71(с. 24).</b> <b>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</b> Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.  <b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  <b>Писать</b> буквы Ц, ц в соответствии с образцом, каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно <b>записывать</b> слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.  <b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словами.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p>

		Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам	<b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки
<p><b>Уроки 57—58</b> (с. 56—61). <b>Гласный звук [э], буквы Э, э.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять звук</b> из начала слова <i>эхо</i>. <b>Устанавливать</b>, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i>. <b>Выделять звук [э]</b> в начале слов и после гласных. <b>Обозначать</b> буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных. <b>Читать</b> слова с новой буквой. <b>Читать</b> тексты. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию. <b>Озаглавливать</b> тексты. <b>Пересказывать</b> тексты. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><b>Уроки 72—73</b>(с. 25—26).<b>Строчная и заглавная буквы Э, э.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания <i>жи</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку. <b>Называть</b> правильно элементы букв Э, э. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи. <b>Писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Э, э с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. <b>Записывать</b> правильно слова с сочетанием <i>жи</i>. <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, <b>восстанавливать</b> деформированный текст. <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире. <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Самостоятельно</b> придумывать</p>



			мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки
<p><b>Уроки 59—60</b> (с. 62—69). <b>Мягкий глухой согласный звук [щ']</b>. <b>Буквы Ш, щ</b>.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [щ'] из слов, <b>устанавливать</b> с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слог <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i>, а в слог <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.</p> <p><b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к текстам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><b>Уроки 74—75</b>(с. 27—28).<b>Строчная буква щ</b>.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'].</p> <p>Соотношение звучания и написания слогов <i>ща</i>, <i>щу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i>.</p> <p>Правописание сочетаний <i>ща</i>, <i>щу</i>. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментирование м</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща</i>, <i>щу</i>, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща</i>, <i>щу</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся</p>

			<p>слова без ошибок.</p> <p><b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p><b>Урок 76</b>(с. 27—28).<b>Заглавная буква Щ.</b> Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’].</p> <p>Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, щу</i>. Правописание сочетаний <i>ща, щу</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Щ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, щу</i>, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, щу</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом предложения.</p> <p><b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого <b>восстанавливать</b> деформированное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по заданному началу.</p> <p><b>Записывать</b> составленный текст (2—</p>

			3 предложения) самостоятельно. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки
<p><b>Урок 61</b> (с. 70—73). <b>Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [ф] и [ф’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i>. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф’] и звонких согласных [в], [в’] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф’] и [в’]. <b>Различать</b> парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в’] — [ф’] в словах. <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к стихотворным текстам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><b>Урок 77</b>(с. 30—31).<b>Строчная и заглавная буквы Ф, ф.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ф, ф</i>. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. <b>Писать</b> буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Урок 62</b> (с. 74—81). <b>Мягкий и твёрдый разделительные знаки.</b></p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b>, что в последнем слоге после мягкого согласного [т’], слышится слияние [j’a]. <b>Обсуждать</b> проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т’] к слиянию [j’a] — [т’j’a]? <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после</p>	<p><b>Урок 78</b>(с. 32).<b>Строчные буквы ь, ъ.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>ь, ъ</i>. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи. <b>Писать</b> буквы <i>ь, ъ</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву,</p>

<p>техники чтения</p>	<p>согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>.  <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, <b>устанавливать</b> различия.  <b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>сел</i> с опорой на схему.  <b>Устанавливать</b>, что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [j'э]. <b>Анализировать</b> буквенную запись слова <i>сел</i>. <b>Определять</b> роль новой буквы — разделительного твердого знака (ь).  <b>Читать</b> стихотворные тексты.  <b>Выполнять</b> задания к стихотворным текстам.  <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.  <b>Пересказывать</b> текст.  <b>Читать</b> слова с разделительным твёрдым знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i>.  <b>Определять</b> место буквы ь на «ленте букв».  <b>Сравнивать</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментирование м. Сопоставление написания слов <i>сел — сьел, семь — съем</i>, их фонетический анализ.  Включение слов с буквами ь, ъ в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов</p>	<p><b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы ь, ъ с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами ь, ъ.  <b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел — сьел, семь — съем</i>, <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов.  <b>Записывать</b> слова с буквами ь, ъ по образцу, включать их в предложения.  <b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами ь, ъ, с комментированием.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Урок 63</b> (с. 79—81).  <b>Русский алфавит.</b>  Правильное название букв русского алфавита.  Алфавитный порядок слов.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> ленту букв: <b>называть</b> группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); <b>объяснять</b> особенности букв каждой группы.  Правильно <b>называть</b> все буквы.  <b>Сравнивать</b> порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите.  <b>Устанавливать</b>, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.  <b>Читать</b> алфавит. <b>Называть</b> количество букв русского алфавита.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><b>Урок 79.</b> Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период</p>	
<p>Резерв учебного времени на букварный период — 10 ч.</p>			

<i>Послебукварный период (36 ч)<sup>1</sup></i>	
<b>Обучение чтению (16 ч)</b>	
Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>Как хорошо уметь читать.</b> <i>Е. Чарушин.</i> Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>На основе названия текста <b>определять</b> его содержание.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием.</p> <p><b>Назвать</b> героев произведения.</p> <p><b>Найти</b> в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р».</p> <p><b>Определить</b> качества характера Жени на основе представленного на доске списка.</p> <p><b>Находить</b> и <b>называть</b> понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.</p> <p><b>Выбрать</b> возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.</p> <p><b>Разыграть</b> фрагмент текста по ролям.</p> <p>Самостоятельно <b>определить</b>, получилось ли передать характер героя.</p>
<p><b>Одна у человека мать; одна и родина.</b> <i>К. Ушинский.</i> Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрацию учебника; <b>перечислять</b> основные персонажи иллюстрации.</p> <p><b>Придумывать</b> рассказы по иллюстрации.</p> <p><b>Слушать</b> рассказы учителя на основе иллюстрации.</p> <p><b>Подбирать</b> самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество».</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов.</p> <p><b>Определять</b> главную мысль текста.</p> <p><b>Соотносить</b> её с пословицей.</p> <p><b>Объяснять</b> своими словами смысл этого текста</p>
<p><b>История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста</b> (<i>В. Крупин.</i> Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).</p> <p><b>Слушать</b> текст в чтении учителя.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Определять</b> известную и неизвестную информацию в тексте.</p> <p><b>Рассказывать</b> о том, что было неизвестно, в паре.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрацию.</p> <p><b>Делать</b> подписи к иллюстрации на основе текста</p>
<p><i>В. Крупин.</i> Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Слушать</b> текст в чтении учителя.</p> <p>На слух <b>определять</b> известную и неизвестную информацию.</p> <p><b>Читать</b> старинную азбуку.</p> <p><b>Соотносить</b> название букв со страницей старинной азбуки.</p> <p><b>Сравнивать</b> название русских букв и старинных.</p> <p><b>Создать</b> собственную азбуку; <b>придумать</b> слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита.</p> <p><b>Придумать</b> рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали)</p>
<p><i>А.С. Пушкин.</i> Сказки. Выставка</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под</p>

<sup>1</sup> Уроки письма в послебукварный период (20 ч) носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся.

книг	руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; <b>выбирать</b> из представленных на выставке книг знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу
<i>Л.Н. Толстой.</i> Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка	Принимать учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Находить книгу Л. Толстого в библиотеке
<i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей	Принимать учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Читать названия рассказов К. Ушинского. Объяснять смысл названия рассказов. Читать самостоятельно рассказы. Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций
<i>К.И. Чуковский.</i> Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей	Принимать учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать представленную выставку книг К. Чуковского. Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». Доказывать, почему в этой книге содержится эта сказка. Читать наизусть известные отрывки сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем
<i>К.И. Чуковский.</i> Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы	Принимать учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно текст стихотворения. Вычитать из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои. Прочитать, как надо разговаривать героям. Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев
<i>В.В. Бианки.</i> Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа	Принимать учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Читать сообщение об авторе; <b>находить</b> в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Рассказывать об этой книге (название, тема, герои). Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Пересказывать текст на основе опорных слов. Придумывать свои заголовки; <b>соотносить</b> заголовки с содержанием текста
<i>С.Я. Маршак.</i> Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть	Принимать учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей).

	<p><b>Находить</b> знакомые книги.  <b>Читать</b> стихотворения С. Маршака.  <b>Объяснять</b> смысл слова «угомон».  <b>Придумывать</b>, как может выглядеть «угомон».  <b>Определять</b> героев стихотворения.  <b>Распределять</b> роли; <b>читать</b> по ролям.  <b>Декламировать</b> стихотворение хором.  Самостоятельно <b>читать</b> наизусть.  <b>Соотносить</b> текст стихотворения с прочитанным наизусть.  <b>Находить</b> возможные ошибки.  <b>Читать</b> самостоятельно наизусть</p>
<p><b>М.М. Пришвин.</b> Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описание. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Слушать</b> текст в чтении учителя.  <b>Воспроизводить</b> на слух слова, которые помогают представить картину природы.  <b>Читать</b> текст самостоятельно; <b>находить</b> понравившиеся при слушании слова.  <b>Рисовать</b> словесные картины.  <b>Дополнять</b> текст с помощью слов, записанных на доске.  <b>Воспроизводить</b> с помощью учителя созданный текст.  <b>Читать</b> текст самостоятельно.  <b>Называть</b> героев рассказа.  <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию.  <b>Рассказывать</b> о герое рассказа с помощью опорных слов.  <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.  <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем</p>
<p><b>Стихи и рассказы русских поэтов и писателей:</b>  С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов</p>	<p><b>Рассматривать</b> выставку книг.  <b>Находить</b> нужную книгу.  <b>Рассказывать</b> о книге.  <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи.  <b>Читать</b> самостоятельно.  <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.  <b>Сравнивать</b> рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).  <b>Определять</b> нравственный смысл рассказа В. Осеевой.  <b>Определять</b> героев произведения.  <b>Распределять</b> роли.  <b>Разыгрывать</b> диалог</p>
<p><b>Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений</b></p>	<p><b>Рассматривать</b> выставку книг; <b>находить</b> нужную книгу.  <b>Рассказывать</b> о книге.  <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи.  <b>Читать</b> самостоятельно.  <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.  <b>Определять</b> настроение стихотворения.  <b>Находить</b> слова, которые помогают передать настроение.  <b>Читать</b> стихотворение, отражая настроение.  <b>Оценивать</b> себя на основе совместно выработанных критериев оценивания</p>
<p><b>Проект: «Живая Азбука»</b></p>	<p><b>Участвовать</b> в групповом проекте.  <b>Договариваться</b> друг с другом о возможном распределении ролей.  <b>Читать</b> наизусть с выражением</p>
<p><b>Наши достижения. Планируемые результаты изучения</b></p>	<p><b>Определять</b> уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке.  <b>Корректировать</b> свою работу на основе выполненной диагностики</p>
<p>Резерв учебного времени на послебукварный период — 10 ч.</p>	

## I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Содержание курса	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.		
<b>1. Обучение грамоте</b>		<b>115</b>	-	-	-		
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Понимание функций не буквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>	<b>1.1.Письмо</b>	62	-	-	-	<p><b>Анализировать</b> поэлементный состав букв. <b>Различать</b> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p> <p><b>Моделировать</b> буквы из набора элементов, из различных материалов. Выкладывать слова из разрезной азбуки.</p> <p><b>Анализировать</b> деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность написания букв, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку слова и предложения, состоящие из трех – пяти слов со звуками сильной позиции.</p> <p><b>Сравнивать:</b> соотносить печатный и письменный шрифт, записывать письменными буквами текст, написанный печатными буквами.</p> <p><b>Моделировать</b> в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания. Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы</p>	<b>Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание</b>
<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным</p>	<b>1.2.Графика</b>	10	-	-	-	<p><b>Соотносить</b> звук и соответствующую ему букву.</p> <p><b>Характеризовать</b> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости-</p>	<b>Духовно-нравственное воспитание,</b>



<p>способом обозначения звуков буквами.</p> <p>Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Функция букв <b>е, ё, ю, я</b>.</p> <p>Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p>						<p>мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p><b>Дифференцировать</b> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (<b>з-с, ж-ш, с-ш, з-ж, л-р, ц-ч</b> и т.д.).</p> <p><b>Дифференцировать</b> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (<b>о-а, и-у, п-т, л-м, х-ж, ш-т, в-д</b>).</p> <p><b>Объяснять</b> функцию буквы <b>ь</b>.</p> <p><b>Использовать</b> алфавит для упорядочивания слов</p>	<p><b>трудовое воспитание</b></p>
<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</p>	<p><b>1.3.Слово и предложение</b></p>	<p>7</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p><b>Различать</b> слова и обозначаемый их предмет.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слов с опорой на контекст.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения, распространять и сокращать предложения в соответствии с изменением модели.</p> <p><b>Сравнивать</b> собственные предложения с заданной моделью.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность предложений, корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.</p>	<p><b>Гражданско-патриотическое воспитание</b></p>
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов;</li> <li>• обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу);</li> <li>• заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• перенос слов по слогам без стечения согласных.</li> </ul> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p>	<p><b>1.4.Орфография</b></p>	<p>18</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p><b>Анализировать</b> текст: находить в нем слова с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, выписывать слова с данными буквосочетаниями.</p> <p><b>Объяснять</b> случаи употребления заглавной буквы.</p> <p><b>Оформлять</b> начало и конец предложения. <b>Соблюдать</b> пробелы между словами.</p> <p><b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p>	<p><b>Гражданско-патриотическое воспитание, трудовое воспитание</b></p>

<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p><b>1.5.Развитие речи</b></p>	<p>11</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p><b>Анализировать</b> предлагаемые серии сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при ее нарушении; составлять рассказы с опорой на картинки. Реконструировать события и объяснять ошибки художников; составлять рассказы после внесения изменений в последовательность картинок. <b>Сочинять</b> небольшие рассказы повествовательного и описательного характера (случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания). <b>Составлять</b> рассказ по опорным словам. <b>Объяснять</b> уместность и неуместность использования тех или иных речевых средств в ситуациях учебного и бытового общения. <b>Участвовать</b> в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения</p>	<p><b>Гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание</b></p>
<p><b>2. Систематический курс</b></p>		<p><b>50</b></p>	<p><b>170</b></p>	<p><b>170</b></p>	<p><b>170</b></p>		
	<p><b>2.1.Фонетика и орфоэпия</b></p>	<p>10</p>	<p>1</p>	<p>2</p>	<p>2</p>	<p><b>Слышать</b> и произносить основные звуки речи, различать их на основе артикуляционных признаков. <b>Различать</b> ударные и безударные гласные. <b>Слышать</b> звуки русского языка в слове, правильно их произносить, устанавливать последовательность звуков в слове различать особенности гласных и согласных, твердых и мягких согласных, глухих и звонких, парных по глухости-звонкости согласных. <b>Соотносить</b> звуки и буквы, устанавливать их роль в слове. <b>Научаться русскому литературному произношению</b> звуков и их сочетаний в словах.</p>	<p><b>Гражданско-патриотическое воспитание</b></p>
	<p><b>2.2.Графика</b></p>	<p>4</p>	<p>1</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы. Обозначать на письме твердость и мягкость согласных звуков. <b>Использовать</b> на письме разделительный <b>ь</b> и <b>ъ</b>. <b>Использовать</b> небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, красная строка (абзац), пунктуационные знаки (в пределах изученного). <b>Знать</b> алфавит: правильное называть буквы и их последовательность. <b>Использование алфавита</b> при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>	<p><b>Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание</b></p>
	<p><b>2.3.Лексика</b></p>	<p>3</p>	<p>5</p>	<p>6</p>	<p>5</p>	<p><b>Уточнить и углубить</b> представление о речи, ее видах и формах, языке как средстве общения между людьми. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и интонации, по заданным схемам, вопросам, опорным словам, определенной теме, рисунку.</p>	<p><b>Гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное</b></p>

						<p><b>Определять</b> связь слов в предложении, устанавливать последовательность предложений в тексте.</p> <p><b>Уточнить и углубить</b> представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов.</p> <p><b>Работа</b> с текстом: определять тему, главную мысль, подбирать заголовок, выделять части, устанавливать последовательность и связь предложений в частях текста и частей в тексте.</p> <p><b>Выявлять слова</b>, значение которых требует уточнения.</p> <p><b>Работать</b> с разными словарями.</p>	<b>воспитание</b>
	<b>2.4.Состав слова (морфемика)</b>	6	15	13	10	<p><b>Овладеть понятием</b> однокоренные слова.</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова и различные формы одного и того же слова.</p> <p><b>Выделять</b> в словах морфемы, основу.</p> <p><b>Различать</b> изменяемые и неизменяемые слова.</p> <p><b>Образовывать</b> однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок.</p> <p><b>Выполнять</b> разбор слова по составу.</p>	<b>Духовно-нравственное воспитание</b>
	<b>2.5.Морфология</b>	4	37	46	61	<p><b>Делить</b> части речи на самостоятельные и служебные.</p> <p><b>Имя существительное:</b> различать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, по родам, по числам; изменять по падежам; склонению; выполнять морфологический разбор.</p> <p><b>Имя прилагательное:</b> изменять по родам, числам, падежам; выполнять морфологический разбор.</p> <p><b>Местоимение:</b> различать по лицам в единственном и множественном числе; склонение личных местоимений.</p> <p><b>Числительное:</b> употреблять в речи количественные и порядковые числительные.</p> <p><b>Глагол:</b> различать глаголы по видам, спряжению; изменять по временам, лицам, числам, родам; выполнять морфологический разбор слова.</p> <p><b>Наречие:</b> употреблять в речи.</p> <p><b>Предлог:</b> отличать предлоги от приставок.</p> <p><b>Союз:</b> союзы <b>и, а, но</b>, их роль в речи.</p> <p><b>Частица:</b> частица <b>не</b> и ее значение.</p>	<b>Гражданско-патриотическое воспитание ,трудовое воспитание</b>
	<b>2.6.Синтаксис</b>	6	10	24	16	<p><b>Различать предложения, словосочетания, слова.</b></p> <p><b>Определять</b> в словосочетании главного и зависимого слова.</p> <p><b>Различать</b> предложения по цели высказывания, по</p>	<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>

						<p>эмоциональной окраске.  <b>Находить</b> главные члены предложения.  <b>Устанавливать</b> связь между словами в словосочетании и предложении.  <b>Находить</b> однородные члены предложения и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами <b>и, а, но</b>.  <b>Находить</b> в предложении обращения.</p>	
	2.7. Орфография и пунктуация	8	68	40	24	<p><b>Использовать</b> разные способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове.  <b>Использовать</b> орфографический словарь.  <b>Применять</b> правила правописания и пунктуации:  - сочетания <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу</b> в положении под ударением;  - сочетания <b>чк-чн, чт, нч, щн</b> и др.;  - перенос слов;  - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;  - проверяемые безударные гласные в корне слова;  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  - непроизносимые согласные;  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова;  - непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;  - разделительные <b>ъ</b> и <b>ь</b>;  - мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;  - соединительные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах;  - <b>е</b> и <b>и</b> в суффиксах имен существительных;  - безударные падежные окончания имен существительных;  - безударные падежные окончания имен прилагательных;  - раздельное написание предлогов с именами существительными;  - раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  - раздельное написание частицы <b>не</b> с глаголами;  - мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице ед. числа;  - мягкий знак в глаголах в сочетании <b>-ться</b>;  - безударные личные окончания глаголов;  - раздельное написание предлогов с другими словами;  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;  - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;  - запятая при обращении в предложениях;</p>	<p><b>Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание</b></p>

						- запятая между частями в сложном предложении.	
	<b>2.8.Развитие речи</b>	9	26	32	28	<p><b>Осознавать</b> ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?</p> <p><b>Овладевать</b> диалогической формой речи.</p> <p><b>Овладевать</b> нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.</p> <p><b>Овладевать</b> монологической формой речи.</p> <p><b>Работать с текстом.</b></p> <p><b>Создавать</b> тексты и корректировать заданные тексты с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать синонимы и антонимы.</p> <p><b>Знакомство</b> с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.</p>	<b>Гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание.</b>

**СОГЛАСОВАНО**

протокол заседания МО учителей начальных классов

от ... ..... №.....

подпись /...../

руководителя МО ОУ

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

от .....

подпись /...../

